

# St. Av CULTURE

JANV-AVRIL 2022

SAISON CULTURELLE DE SAINT-AVERTIN

2021-2022

A portrait of a man with dark hair and a light beard, wearing a dark brown leather jacket over a dark shirt with white polka dots. He is looking directly at the camera with a serious expression.

# RAPHAËL

Vendredi 1<sup>er</sup> Avril - Nouvel Atrium

SAISON  
21  
22

Daniel Auteuil - Natalie Dessay - Kean - Miossec  
Olivier de Benoist - Raphaël - Michel Drucker  
Terrenoire - Claire DITERZI - MAGENTA ...

Ville de  
Saint. Avertin



Orangerie de Cangé inaugurée le 11 décembre

## ACTEURS & PARTENAIRES

**Direction des Affaires Culturelles**  
Hôtel de Ville  
21, rue de Rochepinard  
37550 Saint-Avertin  
Tél. : 02 47 48 48 33  
culture@ville-saint-avertin.fr

**Directeur de la publication**  
Laurent Raymond

**Rédactrice en chef**  
Catherine GAULTIER

**Adjointe chargée des affaires culturelles**  
Chantal Boulongne

**Conseillère Municipale déléguée à la communication, à l'information municipale et aux relations internationales**  
Catherine GAULTIER

**Directrice des affaires culturelles**  
Céline Halbout  
chalbout@ville-saint-avertin.fr

**Assistante de direction des affaires culturelles**  
Delphine Collin  
dcollin@ville-saint-avertin.fr

**Responsable du service des actions culturelles / programmation**  
João Gonçalves  
jgoncalves@ville-saint-avertin.fr

**Assistante Administrative chargée de production**  
Emilie Moreau  
emoreau@ville-saint-avertin.fr

**Responsable technique et logistique de la direction**  
Matthias Meiland  
mmeiland@ville-saint-avertin.fr

**Technicien Nouvel Atrium**  
André Cariou

**Responsable de la médiathèque**  
Gabrielle PROU  
gprou@ville-saint-avertin.fr

**Directrice de l'EMM et des AMAP**  
Céline Halbout  
chalbout@ville-saint-avertin.fr

**Responsable de L'Annexe / programmation**  
João Gonçalves  
jgoncalves@ville-saint-avertin.fr

**Médiateur culturel de L'Annexe**  
Christophe Lalanne  
clalanne@ville-saint-avertin.fr

**Directeur du service communication**  
Philippe Lucchese  
plucchese@ville-saint-avertin.fr

**Rédaction des articles**  
Boris Tampigny  
btampigny@ville-saint-avertin.fr

**Infographiste du service communication**  
Nathan Delaveau

La Ville de Saint-Avertin ne peut être tenue pour responsable des changements de programme qui pourraient intervenir après l'impression.  
Impression : Numeriscann  
Ce document n'est pas contractuel.

**La tenue des manifestations de notre Saison culturelle est soumise à l'évolution de la situation sanitaire.**

ville de  
**Saint-Avertin**



ATMUSICA

JAZZ  
TOURAINE



ZITCOM  
CULTURE NOUVEAU ART EN VILLE

MODE  
D'EMPLOI  
LES ANCIENS

PROG!

PASSEPORT  
CULTUREL  
Espace

la Nouvelle  
République

ticketmaster®

SCENE  
DE NUIT  
strategie communication

MULTI  
SCENI

l'écrit actuel  
de musique  
JAZZ A TOURS



*Daniel Auteuil au Nouvel Atrium*

Du 27  
au 29  
janvier  
2022

# L'INTIME FESTIVAL #13

C'est l'événement idéal pour sortir en douceur de la période d'hibernation. Chaque année, au Nouvel Atrium, l'Intime Festival propose une délicate parenthèse à l'hiver avec une série de concerts qui réchauffent les corps et les cœurs.

## TERRENOIRE ENTRE OMBRES ET LUMIÈRES

Ils ont de l'or brut entre les mains. Depuis plusieurs mois, Raphaël et Théo Herrerias réinventent la variété française sous le nom de Terrenoire, comme le quartier de Saint-Etienne où ils ont grandi.

Avec leurs mélodies lumineuses plongées dans l'acide et les circuits électroniques, ils passent en un éclair de l'ombre à la lumière et font danser les ténèbres. De quoi convaincre Bernard Lavilliers, qui a collaboré avec le duo à l'automne dernier sur une chanson écrite en hommage à leur ville commune de cœur.

Les deux frères Herrerias se sont lancés dans la musique à 14 ans. Le premier comme guitariste tout terrain, du jazz au métal, le second au saxophone et à la production. La rencontre artistique de ces deux tempéraments, l'un



aérien, l'autre plutôt terrien, a fait des étincelles sur leur premier album, intitulé « Forces contraires », composé de chansons sensibles et hors-norme.

Raphaël et Théo naviguent avec classe entre poésie fiévreuse et réalisme à fleur de peau, comme sur la chanson qui les a popularisés, « Jusqu'à mon dernier souffle », largement entendue dans un spot publicitaire.

Avec leur univers aussi mélancolique qu'euphorique, le duo Terrenoire devrait une nouvelle fois nous transporter au Nouvel Atrium vers l'infini et au-delà, au creux de « forces contraires » qui émeuvent, bousculent et finissent par réveiller.

## BACK AND FORTH



Jeune trio de musique folk originaire de l'Indre, Back & Forth fait penser à une histoire d'amour mélancolique avec la folk des belles années.

Leur musique sent bon les balades sous le soleil chaud, les forêts mystérieuses et les sentiers secrets. Un trio en famille, porté par trois artistes sincères, aux voix puissantes et vulnérables, aux instruments délicats et authentiques.

Des guitares, un harmonica et quelques percussions légères - et surtout les voix de Clément, Valentine et Margot qui s'entremêlent avec fraîcheur et délicatesse.

En plus de leurs compositions, ils se réapproprient aussi quelques morceaux d'artistes à la source de leur inspiration qu'ils "arrangent" pour deux voix et une guitare.

Sur scène, une atmosphère intimiste et envoûtante caractérise cette formation aux chansons aussi intimistes que le festival qui s'apprête à les accueillir au Nouvel Atrium.

## STÉPHANE



Elle s'appelle Stéphane. Rien que son prénom dit tout de ses contrastes. Elevée en Suisse par des parents mélomanes, la jeune artiste baigne dans la musique depuis petite, se passionnant pour la guitare avant d'écrire ses propres chansons. Armée d'une énergie brute, une insolence rock'n'roll et une tendre poésie, Stéphane raconte aujourd'hui ses histoires, et celles des autres comme si elles étaient siennes. Véritable enfant des années 2000, nourrie par les tubes qui tourment en boucle, Stéphane sait, à l'instinct, écrire et composer des chansons fédératrices, comme « Douleur je suis », dont le destin semble tout de suite de réunir un large public. Avec ce petit quelque chose en plus : sa sincérité. A 24 ans, Stéphane, toujours accompagnée de sa guitare, propose un univers musical à la fois rafraîchissant et élégant. Toujours en équilibre, ses titres sont à la fois bruts et délicats. Avec sa pop-rock de caractère, la chanteuse s'affirme et compte bien faire entendre sa voix pleine de contrastes, une seconde grave l'autre aérienne, ce qui donne à ses morceaux toute leur unicité.

## ANTOINE WIELEMANS



Depuis une petite vingtaine d'années, Girls in Hawaii semble coller à la définition de la mélancolie.

Les fans du groupe belge ont eu la surprise de découvrir l'an dernier la sortie d'un album pour le chanteur Antoine Wielemans. Cet orfèvre du son a fait un pas de côté pour développer d'autres sonorités plus dépouillées.

Antoine Wielemans a baptisé ce premier album solo « Vattetot », comme la commune normande où il s'est délocalisé pour travailler sereinement, entouré de nature. Les embruns, le bruit des vagues ont été une vraie source d'inspiration : « J'ai écrit les morceaux dans cette maison au bord des falaises, décrit-il. Je travaillais la nuit. Dehors, c'était le vent, la pluie, le froid. Les tempêtes me fascinaient. » Le résultat, chanté en français pour la première fois de sa carrière, avec le piano en toile de fond, forme une douce introspection, un vrai cocon pour tous les fans de Girls in Hawaii... et ceux qui ont rêvé de sévader dans un ailleurs vaporeux.

L'Intime Festival #13

Terrenoire - Antoine Wielmans - Stéphane - Back and Forth

Jeudi 27 janvier - 20h30 - Nouvel Atrium

Plein tarif : 16€ - Tarif réduit : 13€ - Tarif PCE : 10€

Spectacle assis - placement libre - Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle

# CLAIRE DITERZI

## CHERCHEUSE D'OR

Claire Diterzi est inclassable.  
Chanteuse de variété ?  
Sculptrice de mélodies ?  
Vocaliste un peu barrée ?

Difficile de placer le curseur tant la chanteuse regorge d'inventivité et met la barre toujours un peu plus haut en termes d'originalité et d'excentricité.

Depuis ses débuts avec le groupe de punk rock tourangeau Forguette Mi Note, l'artiste n'a eu de cesse de se lancer dans des projets ambitieux, allant jusqu'à devenir en 2010 la première artiste de musiques actuelles à entrer à la Villa Médicis pour une résidence artistique.

Claire Diterzi appréhende la musique comme un art savant et érudit qui ne doit rien au hasard. Doucement rebelle et drôlement irrévérencieuse, exploratrice dans l'âme, elle défend l'idée d'une «chanson contemporaine», au même titre que le théâtre ou la danse.

Elle peut se targuer d'avoir collaboré par le passé avec le chorégraphe Philippe Decouflé, l'auteur Rodrigo Garcia ou le metteur en scène de théâtre Marcial Di Fonzo Bo, dans des créations toujours aussi

passionnément engagées. Dans son dernier spectacle qu'elle va présenter au Nouvel Atrium, Claire Diterzi se met à table. Avec son acolyte Stéphane Garin, elle a voulu déconstruire la musique qu'elle incarne d'habitude et la dépouiller de ce qui fait le rock.

Imaginez un concert infiniment petit qui rejoue et déjoue des morceaux choisis de son répertoire, dans un jaillissement de sons rythmés, subtiles et malicieux. Chaque spectateur est attentif au moindre son qui plane comme un parfum, au

moindre mot susurré du bout des lèvres, une dégustation sonore en toute intimité. Bouilloire électrique, éponge, robinet, clochettes et jouets constituent sur scène un véritable cabinet de curiosité musical. Durant 50 minutes, les deux complices partagent les chansons au plus près du public, un geste de création artistique inventif, polymorphe, tout en dentelle.

Un nouveau défi excitant pour Claire Diterzi qui nous surprendra toujours !



# LA CHICA, POP À FLEUR DE PEAU

Née à Paris d'une mère vénézuélienne et d'un père français, la jeune femme a grandi dans un melting-pot mondialisé. C'est une enfant de Belleville, l'un des quartiers le plus métissés de Paris.

Elle mêle adroitement son apprentissage classique de la musique, son amour pour Debussy et son attirance pour les sons très actuels.

Après avoir accompagné de nombreux artistes en tant que claviériste, elle développe depuis quelques années un univers personnel qui croise ses influences dans un savant équilibre de naturel et sophistication.

Après Cambio, un premier album nourri de sonorités électroniques, La Chica est revenu en 2021 sur le devant de la scène, seule au piano, avec des chansons écrites en hommage à son frère



disparu à la suite d'un accident survenu au Mexique. « J'étais dans une souffrance ultime, inconsciemment il n'y avait plus de possibilité de se cacher derrière des nappes sonores ou des arrangements. Ce retour au piano, c'était revenir à l'essentiel, confie l'artiste à l'AFP. Il fallait que je me pose les bonnes questions, que je traduise tout ça, que je continue à évoluer, ce côté cathartique, ça m'a fait un bien fou. »

Sur ce nouveau disque intitulé « La Loba », comme « La Louve », elle délivre en toute simplicité la richesse de son univers musical. Entrant dans les pas d'une Björk aux pieds nus, ou d'une Agnes Obel des antipodes, la franco-vénézuélienne transmet une émotion à l'état brut, entre pensées abstraites et introspection poétique.

L'Intime Festival #13

**Claire Diterzi + La Chica**

**Vendredi 28 janvier - 20h30 - Nouvel Atrium**

Plein tarif : 14€ - Tarif réduit : 10€ - Tarif PCE : 8€

Spectacle assis - placement libre - jauge limitée

Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle

# MAGENTA

## ENTREZ DANS LA TRANSE

Le collectif Fauve a opéré sa mue. Fauve n'est plus, longue vie à Magenta !

Entre 2013 et 2016, Fauve a connu un succès phénoménal, remplissant de nombreuses salles de concert, enchaînant les festivals de musique et propageant à la vitesse de l'éclair ses uppercuts mélancoliques, le tout en préservant toujours son anonymat.

Une fois remis de cet ouragan émotionnel, les garçons ont ressenti le besoin d'ouvrir un nouveau chapitre avec Magenta. Au départ, les musiciens ont eu envie de créer une musique « qui danse et qui pense », mélangeant boucles hypnotiques et textes amers comme « des pensées qui se télescopent ».

« L'impulsion première ça a été la redécouverte d'un pan de la musique électronique de notre adolescence, comme la French Touch des années 1990 et 2000, décrivent-ils. Après avoir recommencé à écouter cette musique, on a vite développé une curiosité pour les méthodes de production de l'époque. On a acheté des boîtes à rythmes et des samplers puis on s'est



mis en tête d'essayer de recréer cette musique à notre manière. »

Les premiers morceaux naissent finalement dans une chambre aménagée en home studio - boulevard Magenta à Paris. Le nom du projet rend donc hommage à cette période de gestation.

Les paroles sont venues plus tard par le besoin de mettre un supplément d'âme à leurs morceaux. Le français s'est imposé de lui-même avec son pouvoir cathartique et sa force d'évocation. Sur des boucles hypnotisantes, des chansons

comme « Fatigué », « Boum Bap » ou « Faux » abordent des thèmes comme l'éloignement mental et affectif, la nuit ou encore l'oubli.

Sur ce premier album intitulé « Monogramme », Magenta ose également une reprise en français du tube « Music sounds better with you », l'un des hymnes de la French Touch, concocté par la moitié des Daft Punk, Thomas Bangalter. Et la boucle est bouclée !

## ÉPHÈBE



**E**phèbe a fait ses armes à 22 ans aux Etats-Unis, lors d'une tournée de clubs en tous genres. La musique de ce jeune artiste et producteur tourangeau présente plusieurs facettes : lumineuse et sombre, dansante ou atmosphérique...

Elle se nourrit autant de la pop d'Etienne Daho que des productions de Kanye West ou de Gesaffelstein. Sur scène, le chanteur déploie une énergie furieuse au service de textes qui font vivre l'amour, la colère, l'aventure... Les nuits blanches d'un jeune homme qui veut bouffer la vie.

Seul au piano sur la scène du Nouvel Atrium, Ephèbe va mettre son cœur à nu et déployer des émotions à l'état brut.

## JOANNE O JOAN



**J**oan, pieds nus sur la terre, est entouré de machines à sons et à rythmes. Joanne, la bouche rougie par les chansons, joue avec sa voix. Leur musique évoque Camille, James Blake, ou Yelle, dont ils ont récemment assuré la première partie.

La musique de Joanne O Joan est directement puisée dans l'univers de l'enfance. Au sein du duo, les chansons s'écrivent la nuit, dans les rêves. Ces derniers sont une source d'inspiration inépuisable.

Nourris par l'émerveillement du jour pour la nature, les rencontres humaines, les animaux, ces rêves sont précieux. Ils sont également comme un lien qui raccroche chaque adulte à l'enfance. Les mots de la nuit sont devenus des chansons insouciantes. Les mauvais rêves, des danses hypnotisantes.

## TERRIER



**T**errier est comme ces adultes rongés par leurs rêves et leurs douleurs d'adolescent maladroit.

Tout d'abord compositeur de bandes originales pour le cinéma, le théâtre ou le petit écran, Terrier, au chant rauque qui oscille entre brutalité et douceur, se livre désormais avec des textes bruts et des mots parfois crus, mais toujours profondément personnels.

Après s'être terrée pendant six mois dans un studio aménagé dans un parking souterrain de la région parisienne, la jeune pousse est revenue à la lumière avec un set de 45 minutes.

Sur scène, la bande-son de sa vie, « 50 % images, 50 % musique », inspirée de musiques de film, de hip-hop, de chansons françaises et de punk anglais.

Un style tranchant, spontané, percutant, une « traversée punk » saluée par ses pairs et la presse spécialisée aux Transmusicales de Rennes en 2019 et au Chantier des Francofolies de la Rochelle en 2020.

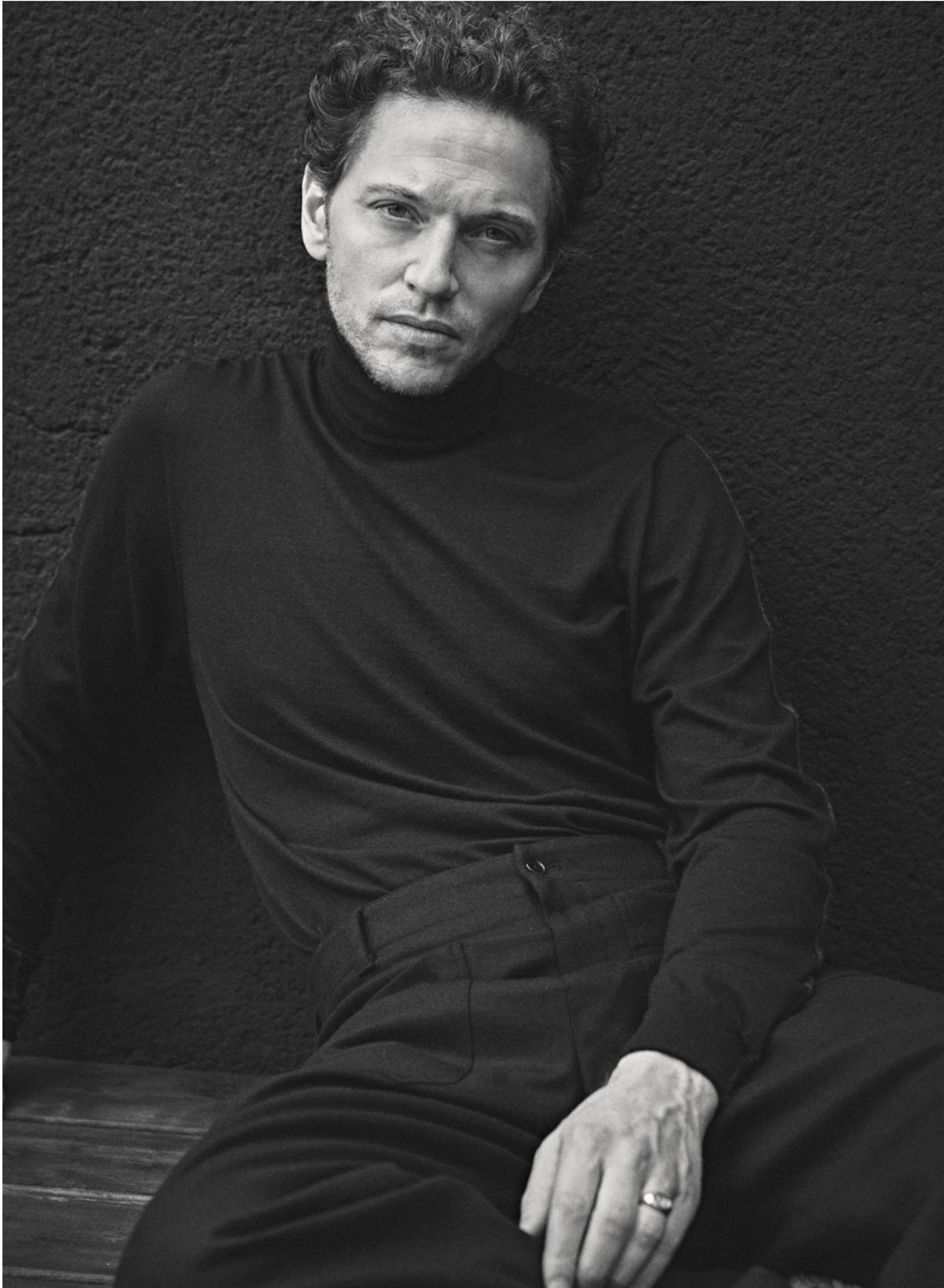
L'Intime Festival #13

Magenta - Terrier - Joanne O Joan - Éphèbe

Samedi 29 janvier - 20h30 - Nouvel Atrium

Plein tarif : 18€ - Tarif réduit : 14€ - Tarif PCE : 11€

Spectacle assis / debout - Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle  
places assises non garanties



# R RAPHAËL

## CHANTEUR HAUTE DÉFINITION

Les chansons de Raphaël nous accompagnent depuis plus de 15 ans maintenant.

Véritable explorateur de l'intime, sondeur des tourments de l'âme humaine, il ne cesse d'écrire des chansons comme des instantanés de vie, obtenant dès 2005 un succès considérable avec son album *Caravane*.

En 2017, il reçoit le prix Goncourt de la nouvelle pour *Retourner à la mer*, un morceau de vie condensé et ciselé, comme ces chansons poétiques et sensibles qu'il écrit si bien.

Pour les concerts de son nouvel et superbe album, *Haute Fidélité*, il a choisi de créer un spectacle musical. Il y chantera et il y jouera avec ses musiciens ses beaux nouveaux titres et ses chansons iconiques avec à son côté une comédienne et danseuse avec laquelle une histoire singulière se nouera.

Sur scène, le chanteur entraînera le public dans son univers solaire et romantique et s'amusera à jouer avec les illusions à travers un dispositif fantaisiste où il se démultipliera.

Mise en scène par son ami David Lescot, c'est le spectacle musical dont Raphaël rêvait depuis toujours. « J'ai toujours rêvé de proposer quelque chose de plus singulier qu'un concert de rock ou de chansons, éternelle géographie du chanteur et son groupe derrière, souligne-t-il. Le dispositif est très fantaisiste, il offre une grande liberté de ton, la possibilité de questionner notre rapport intime à

la culture populaire, au romantisme des chansons qui traversent nos vies mais aussi d'être parfois ironique sur la place du chanteur. » Un spectacle-concert vraiment pas comme les autres pour Raphaël, qui confirme combien ses chansons accompagnent nos vies et font palpiter nos cœurs.

Mise en scène David Lescot  
Avec Raphaël, voix, guitare, Marc Chouranain, clavier, Mathieu Gayout, batterie, Aleksander Angelov, basse et une comédienne-danseuse

**Raphaël**  
« Haute fidélité »

**Vendredi 1<sup>er</sup> avril 2022**  
**20h30 - Nouvel Atrium**

Plein tarif 24€ / Tarif réduit 20€ / Tarif PCE 16€

*Spectacle assis - placé*

*Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle*

# VINCENT GUDERZO

## « LES ÂMES BRISÉES »



© Benjamin Dubuis

Le travail de Vincent Guderzo est reconnu depuis plusieurs années en Touraine. Le sculpteur, modelleur et dessinateur est décédé fin 2019 à l'âge de 46 ans.

L'Annexe propose une rétrospective posthume de différentes œuvres qu'il avait déjà achevées, dont certaines n'ont jamais été dévoilées au public. Vincent Guderzo est connu à Tours pour avoir réalisé le buste de l'ancien maire Jean Royer, qui trône place de la Liberté depuis 2013. C'est lui aussi qui avait sculpté le buste de Paul Métadier, visible au musée Balzac à Saché, ou encore des bustes de Van Gogh ou de Léonard de Vinci.

Avec « Le cri de la terre », Vincent Guderzo avait réuni en 2012 un millier de statuettes, chacune étant unique, à l'allure torturée, reposant sur les cendres de leur propre cuisson au raku.

En 2019, en parallèle de l'année Balzac, le sculpteur s'est lancé dans la réalisation de trois bustes de Balzac de couleurs différentes qui ont été entreposées dans plusieurs cafés tourangeaux en hommage à l'esprit populaire de l'auteur.

Originaire de Tourcoing, dans le Nord, celui qui se qualifiait « d'ouvrier sculpteur » avait débuté à l'âge de 17 ans. Il avait créé son premier atelier à Tours dans une

cave de la rue du Petit-Soleil, avant d'aller chercher plus d'espace auprès du collectif d'artistes dans les anciennes usines de La Morinerie à Saint-Pierre-des-Corps.

**Vincent Guderzo**  
**« Les âmes brisées »**

**Du samedi 22 janvier au 20 février**

**Vernissage**  
vendredi 21 janvier - 18h30

Gratuit

L'Annexe : 15h à 18h30 (du vendredi au dimanche)

# JAN VIČAR

## « OÙ SONT LES LARMES DU MONDE ? »



Né en 1967 à Svitavy (Tchéquie), Jan Vičar a suivi une formation académique classique, à l'Académie des beaux-arts de Prague notamment. Influencé par les formes d'art ethniques régionales et notamment celles de sa région natale, il s'inspire beaucoup de techniques acquises lors de ses voyages, en particulier l'Afrique.

Son travail se caractérise par la combinaison de techniques traditionnelles (gravure sur bois, linogravure, burin) avec des procédures moins conventionnelles, voire expérimentales. Il n'hésite pas à utiliser des supports comme

le molleton, le tissu, les feuilles d'arbres tendues sur une toile. Ses compositions ont ainsi toujours plusieurs niveaux de signification et sont truffées de références à l'histoire, à la littérature ou au folklore.

La plupart de ses œuvres ont un caractère narratif, ancré dans une histoire vécue, qu'il incorpore dans son travail comme une couche contextuelle sous-jacente. Ses planches et matrices sont d'une très grande richesse de textures et les estampes monumentales produites relèvent de la prouesse physique.

Jan Vičar vit et travaille entre deux pays : la France et la République Tchèque. Il dispense également des cours de gravure en prison et auprès de jeunes en situation de handicap.

**Jan Vičar**  
« Où sont les larmes du monde ? »

**Du samedi 19 mars au dimanche 17 avril**

**Vernissage**  
vendredi 18 mars - 18h30

Gratuit

L'Annexe : 15h à 19h  
(du vendredi au dimanche)

# LE CHŒUR DE L'OPÉRA VIBRE À L'UNISSON

Pendant une heure, le Chœur de l'Opéra de Tours vous invite à voyager au travers d'extraits célèbres d'opéras, d'opérettes, de comédies musicales et de mélodies américaines familières : Gershwin, Bernstein, Barber seront aux côtés de Verdi, Offenbach, Bizet et les autres...

Composé de treize chanteurs professionnels, le Chœur de l'Opéra de Tours, participe aux saisons lyriques et symphoniques du Grand Théâtre. Parallèlement à son activité lyrique, le Chœur se produit en concert en élargissant avec bonheur son répertoire à la musique concertante interprétant notamment des ouvrages des compositeurs actuels au travers de créations.

Aimant passionnément aller à la rencontre à la rencontre du plus grand nombre, il aime à sillonner les chemins de la Région pour partager les émotions que nous offrent la musique et le chant. Il en franchit néanmoins les frontières à l'invitation de prestigieux festivals nationaux ou internationaux.

Restant très attaché à la proximité avec son public, le Chœur est également au centre de nombreuses activités autour du chant choral : des répétitions



ouvertes au cœur même de la cité offrent à tous une approche ludique et participative du répertoire lyrique et chambriste.

Les plus jeunes, comme lors de leurs visites au Domaine de la Petite Enfance à Saint-Avertin, nos aînés ainsi que les publics éloignés ne sont pas en reste et bénéficient de moments musicaux cousus « sur mesure ».

**Le Chœur de l'Opéra de Tours**

**Dimanche 6 février  
16h - Nouvel Atrium**

Tarif unique : 5€

Spectacle assis - placé

Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle

# LE CARNAVAL À L'ABORDAGE

Oyez, oyez, moussaillons ! Cette année, embarquez pour un voyage en mer inoubliable à l'occasion du carnaval de la ville. Les pirates et tout leur attirail seront à l'honneur pour la grande déambulation qui a lieu chaque année dans les rues de la commune. Alors parez-vous de vos plus belles couleurs et montez à bord !

Saint-Avertin, nouveau port d'attache des pirates de la Loire et du Cher ! A l'occasion de ce carnaval qui s'annonce férocement loufoque, il se pourrait que vous croisie de drôles d'individus un peu touchés à l'accoutrement qui passe difficilement inaperçu.

Que vous vous sentiez plutôt l'âme du Capitaine Crochet, de Barbe Noire, de Jack Rackham, du Capitaine James Flint ou de Jack Sparrow, la mer - ou plutôt les bords du Cher - vous tendent les bras. Il s'agira surtout de bien manœuvrer le gouvernail pour arriver à bon port...

Forbans, flibustiers et autres marins d'eau douce vont tenter de s'emparer de notre ville avec fougue, bravoure et un brin de mauvaise foi, pour le plus grand bonheur des petits et des grands.

A l'occasion du traditionnel défilé dominical qui se terminera comme toujours de façon éclatante au



Jardin des Rives, la Compagnie D nous réserve encore quelques surprises sorties de leur imagination débridée.

Le service jeunesse, des associations saint-avertinoises, les écoles et le Comité des Fêtes participeront également à cette grande fête très attendue qui annonce en fanfare le printemps.

Les enfants pourront également profiter le mercredi précédent comme tous les ans d'une séance de cinéma sur le thème des pirates.

Alors préparez-vous à hisser haut le pavillon et larguez les amarres en compagnie de drôles de personnages délurés et légèrement inquiétants, sacrebleu !

## Carnaval

**Du mercredi 9 au  
dimanche 13 mars**

Un programme détaillé de la manifestation sera disponible courant du 1er trimestre

# ENEZ SAUVER LES PÂQUERETTES



Collectionneurs de mauvaises graines, d'herbes folles, de cancrs, de rêveurs et d'histoires incongrues, les membres de Pelouse Secours invitent les curieux à cueillir ces espèces sauvages et indomptables en musique.

Dans cette jolie fable écologique, les deux comédiens-chanteurs-musiciens invitent le jeune public à jeter un autre regard sur ces herbes folles et ces fleurs qui tentent désespérément de pousser dans les fissures du béton de nos jungles urbaines.

Dans un jardin de laine et de papier, tout le monde embarque pour la même mission : celle de nous permettre d'étudier comment mieux pousser sur la Terre.

Emmenées par Madeline Arduin (voix, violon, ukulélé) et Rémi Bénard (voix, guitare), les chansons abordent des thèmes comme l'écologie, le droit à la différence, les émotions et la bienveillance, le tout avec humour et poésie.

« Sauvons les pâquerettes »

**Mercredi 27 avril  
17h - Nouvel Atrium**

Collectif Coqzigrue

Adulte 4€ / Enfant [-12 ans] 3€  
**À partir de 3 ans**

Spectacle assis - placement libre

Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle

# LES PETITS INSTANTS DE VIE DE JEAN-MANUEL BENOIST



**A**rtiste résolument figuratif, Jean-Manuel Benoist déploie un univers coloré et insouciant, teinté d'humour et de poésie.

Dans ses gravures, l'artiste capte des moments de réalité, tente d'apporter une touche d'émotion, un zeste d'humour ; il propose de prendre son temps, de freiner et offre une alternative à un monde maussade, qui s'emballe frénétiquement. Le sens est parfois laissé en suspens pour donner libre cours à l'imagination et à l'interprétation de celui qui regarde. « J'ai envie qu'il y ait une énigme dans mon travail,

quelque chose de contenu, de secret », confie l'artiste.

Jean-Manuel Benoist, qui a exercé le métier de menuisier et d'ébéniste, utilise la linogravure, à partir de ses dessins, pour les reproduire manuellement sur un papier estampe résistant au vieillissement avec des encres de qualité. « J'aime quand ça swingue, quand mes dessins sont animés, un artiste se doit d'être bouillonnant en permanence, confie-t-il. Je veux donner du baume au cœur à ceux qui prennent le temps de regarder. » D'autres tableaux, qu'il qualifie d'art folk sculpté, sont composés de bois, de tissus et de divers matériaux.

« J'ai voulu rendre hommage aux pionniers qui partaient en expédition et fabriquaient des jouets pour leur voyage, commente-t-il. Je propose des petites scénographies inventives, un théâtre de personnages variés, parfois anachroniques aux modestes dispositifs d'émerveillement. » Des petits instants de vie aussi fugaces que ludiques.

[www.jmbenoist.com](http://www.jmbenoist.com)

**« Petits instants de vie »**

**Du 4 mars au 2 avril**

**Médiathèque de Cangé**

# SEMAINE CITOYENNE

## LA MÉDIATHÈQUE S'ASSOCIE AU SERVICE JEUNESSE

La Médiathèque participe cette année à la semaine de la citoyenneté organisée par le service jeunesse de la ville.

Avec plusieurs actions et animations organisées durant plusieurs jours, l'équipe s'investit en faveur du développement durable et invite les usagers à rejoindre le mouvement. L'objectif de cet événement consiste à sensibiliser le grand public aux petits gestes qui peuvent changer beaucoup de choses.

Pour commencer, la médiathèque accueillera une après-midi sur le thème de la réparation écologique. Pour lutter contre l'obsolescence programmée de certains objets et éviter le gaspillage, les habitants pourront apporter un appareil de petit électroménager tombé en panne afin de voir si une réparation est envisageable.

Le principe du Repair Café est un lieu d'échange, de partage de compétences et de connaissances. Il permet à la fois aux réparateur-trice-s bénévoles de s'améliorer à chaque atelier, et aux visiteurs de s'émanciper petit à petit par rapport aux pannes de leurs objets du quotidien.

Ensuite, une projection du film documentaire « Ma vie zéro déchet », suivi d'un débat avec un intervenant extérieur, sera organisée durant cette semaine citoyenne. Il



Projection du documentaire "Ma vie zéro déchet"

s'agit d'une expérience filmée qui raconte jour après jour, à l'échelle d'un individu résidant en ville, la quête d'une vie sans déchets.

Le documentaire cherche des réponses à partir de situations concrètes pour nourrir une enquête de fond sur les déchets et leur recyclage.

### SEMAINE CITOYENNE

#### Repair café

**Mercredi 23 mars**  
**14H-16H15 - Médiathèque**

#### Ciné-débat

**Samedi 26 mars**  
**16H - Médiathèque**

# INFOS PRATIQUES

## NOUVEL ATRIUM

### BILLETTERIE

#### Vente en mairie

Du lundi au vendredi 8h30-12h30 / 13h30-17h  
au Rez-chaussée de l'Hôtel de Ville.  
Aucune réservation ou achat par téléphone ou  
courrier

#### Le soir même au Nouvel Atrium

Billets en vente sur place au Nouvel Atrium,  
45 minutes avant le début des spectacles.

#### Billetterie en ligne

[billetterie.nouvelatrium.ville-saint-avertin.fr](http://billetterie.nouvelatrium.ville-saint-avertin.fr)

#### Vente chez nos partenaires

(majoration comprise entre 2 € et 2,80€)  
[www.fnac.com](http://www.fnac.com)  
[www.francebillet.com](http://www.francebillet.com)  
[www.ticketnet.fr](http://www.ticketnet.fr)

#### Contacts

Hôtel de Ville – 21 rue de Rochepinard  
Tél. : 02 47 48 48 85  
Mail : [culture@ville-saint-avertin.fr](mailto:culture@ville-saint-avertin.fr)

### TARIFS

#### Tarif spécial

Tarif réduit (sur présentation obligatoire  
d'un justificatif) : jeunes de moins de 18 ans,  
étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires  
du RSA, bénéficiaires de l'allocation adultes  
handicapés, familles nombreuses (à partir de  
3 enfants), groupe à partir de 10 personnes,  
volontaires du service civique.

#### Tarif PCE

Étudiant détenteur du Passeport Culturel  
Étudiant.

#### Pass 3 Spectacles au choix

Plein tarif : 66 €  
Tarif PCE : 45 €  
Nominatif et valable pour une seule personne

#### Attention

Lorsque le placement est libre, il s'effectue  
dans l'ordre d'arrivée le soir du spectacle.  
Les spectacles commencent à l'heure !  
Merci pour les artistes et les spectateurs.

Le remboursement des places n'est  
envisageable qu'en cas d'annulation du  
spectacle par l'organisateur.

## ANIMATIONS MEDIATHEQUE

Toutes les animations de la médiathèque sont gratuites, mais quand les places sont limitées,  
la réservation est obligatoire, pensez à vous inscrire.

Tél. : 02 34 36 81 08

La tenue des manifestations de notre saison culturelle est soumise à  
l'évolution de la situation sanitaire.

# JANVIER

<b>07/01 → 19/01</b>	Gratuit	Exposition de Jérémie Fischer	Exposition	Médiathèque
<b>15/01</b>	16h	« Les impronptus de l'Ecole Municipale de Musique »	Musique	Médiathèque
<b>15/01 → 16/01</b>	7€/14€	Week-end des Arts	Concert / Exposition	Chai de Cangé
<b>19/01</b>	14h & 16h15	Atelier Pixel Art	Animation	Médiathèque
<b>21/01</b>	18h30	Soirée littéraire spécial Aragon	Littérature	Médiathèque
<b>22/01 → 20/01</b>	15h-18h30	Vincent Guderzo « Les âmes brisées »	Exposition	L'Annexe
<b>27/01 → 29/01</b>		L'Intime Festival #13	Concert	Nouvel Atrium

# FÉVRIER

<b>06/02</b>	16h	Chœur de l'Opéra de Tours	Chorale	Nouvel Atrium
<b>09/02</b>	14h30 & 15h45	Lecture Kamishibai	Animation jeune public	Médiathèque
<b>13/02</b>	15h	Guinguette d'hiver	Bal	Domaine de Cangé
<b>18/02</b>	19h-22h	Soirée jeux de société	Animation	Médiathèque
<b>25/02</b>	20h	Cangé Nanar « Les guerriers du Bronx »	Projection	Médiathèque
<b>26/02</b>	10h-18h	Cangé VR « Dans l'espace »	Animation jeux vidéo	Médiathèque
<b>27/02</b>	16h	« Peau de Vache »	Théâtre	Nouvel Atrium

# MARS

<b>04/03</b> → <b>01/04</b>	<b>18h30</b>	Gratuit	Jean-Manuel Benoist « Petits instants de vie »	Exposition	Médiathèque
<b>05/03</b>	<b>10h15-11h</b>	Gratuit	Eveil Musical 0/4 ans	Atelier Jeune Public	Médiathèque
<b>09/03</b> → <b>13/03</b>	<b>15h-19h</b>	Gratuit	Carnaval sur le thème des Pirates	Manifestation Ville	Ville
<b>11/03</b>	<b>19h</b>	Gratuit	Black Out « Scène locale »	Musique	Médiathèque
<b>12/03</b>	<b>15h</b>	Gratuit	Présentation BD Documentaire	Atelier	Médiathèque
<b>16/03</b>	<b>17h</b>	4€/3€	« Elina au pays des 7 lunes » Tite Cie	Spectacle jeune public	Nouvel Atrium
<b>19/03</b>	<b>14h</b>	Gratuit	Journée du nettoyage numérique	Atelier	Médiathèque
<b>19/03</b> → <b>17/04</b>	<b>15h-19h</b>	Gratuit	Jan Vīčar « Oū sont les larmes du monde »	Exposition	Annexe
<b>23/03</b> → <b>26/03</b>		Gratuit	Semaine de la citoyenneté	Animation	Médiathèque
<b>30/03</b>	<b>18h30</b>	Gratuit	Festival Ciné Asie « The Assassin »	Film	Médiathèque

# AVRIL

<b>01/04</b>	<b>20h30</b>	24/20/16€	Raphaël	Musique	Nouvel Atrium
<b>07/04</b>	<b>20h30</b>	Gratuit	Concert Jeunes Talents de l'EMM	Musique	Nouvel Atrium
<b>15/04</b> → <b>19/04</b>			Rencontre des Orchestres	Musique	Nouvel Atrium & Ville
<b>16/04</b>	<b>16h &amp; 17h</b>	Gratuit	Cangé Yoga	Atelier	Médiathèque
<b>20/04</b>	<b>10h-18h</b>	Gratuit	Cangé VR « Jurasique »	Atelier Jeux Vidéo	Médiathèque
<b>27/04</b>	<b>17h</b>	4€/3€	« Sauvons les pâquerettes »	Spectacle jeune public	Nouvel Atrium
<b>28/04</b>	<b>20h30</b>	Gratuit	Soirée Stand Up	Humour	Nouvel Atrium

# ADRESSES DES LIEUX CULTURELS

## NOUVEL ATRIUM

8, boulevard Paul Doumer  
37550 Saint-Avertin  
Tél. 02 47 48 48 33  
culture@ville-saint-avertin.fr  
f nouvel Atrium

## L'ANNEXE, CENTRE D'ART LES RIVES

36, rue de Rochepinard  
37550 Saint-Avertin  
Tél. 02 47 48 48 33  
culture@ville-saint-avertin.fr  
f L'Annexe-centre-d'art-les-Rives

## ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

Domaine de Cangé  
126, rue de Cangé  
37550 Saint-Avertin  
Tél. 02 47 48 48 33  
emm@ville-saint-avertin.fr

## ATELIERS MUNICIPAUX D'ARTS PLASTIQUES

6, rue des Anciennes Écoles  
37550 Saint-Avertin  
Tél. 02 47 48 48 33  
amap@ville-saint-avertin.fr

## MÉDIATHÈQUE MICHEL SERRES

Domaine de Cangé  
126, rue de Cangé  
37550 Saint-Avertin  
Tél. 02 34 36 81 08  
mediatheque@ville-saint-avertin.fr  
http://mediatheque.ville-saint-avertin.fr  
f Médiathèque de Saint-Avertin

### Ouverture :

Mardi : 14h - 19h  
Mercredi : 10h - 12h30 / 14h - 19h  
Vendredi : 14h - 19h  
Samedi : 10h - 18h

Fil Bleu - Ligne 35  
Arrêt : Château de Cangé

## THÉÂTRE DE L'ÉPHÉMÈRE

6, rue des Anciennes Écoles  
37550 Saint-Avertin  
Tél. 06 07 15 29 55  
secretariat@theatre-ephemere.com



DU **7** AU **19**  
JANV

MÉDIATHÈQUE

## Exposition de l'illustrateur jeunesse Jérémie Fischer

Après sa résidence à Tours au printemps dernier, l'artiste, auteur, illustrateur jeunesse nous a laissé le souvenir de quelques-unes de ses créations.

*En partenariat avec la librairie Libr'enfant*

**12**  
JANV

MÉDIATHÈQUE

## Atelier à la manière de Jérémie Fischer

Jérémie Fischer n'est plus là, mais voyons ce qu'il reste de son atelier transparence réalisé avec quelques écoliers de St Avertin en juin dernier. Ensemble, nous essaierons de recomposer un bestiaire d'après le travail de cet artiste.

**SALLE DU PATRIMOINE - 16H30**

Sur inscription à partir du 28 décembre  
Jauge maximum de 10 enfants  
À partir de 5 ans

**15**  
JANV

MÉDIATHÈQUE

## « Les Impromptus de l'EMM »

La médiathèque présente les Impromptus de l'Ecole Municipale de Musique. Pour cette première édition, des élèves accompagnés de leur professeur vont mettre en lumière leurs instruments à vent : le basson et le trombone. Pour en profiter, installez-vous confortablement et écoutez.

**SALLE DE PRESSE - 16H**

Entrée libre.



EXPOSITION



ATELIER



CONCERT

# PROGRAMMATION JANVIER 2022

DU **15** AU **16**  
JANV

DOMAINE DE CANGÉ

## Week-end des arts

DOMAINE DE CANGÉ

Atelier Musical de Touraine (ATMUSICA)

Une exposition et deux concerts accueillis par la ville le temps d'un week-end.

**Samedi 15 / 11h**

Vernissage de l'exposition  
Hommage à Jean-Marie Girard

Visite libre samedi : 14h-17h  
dimanche : 10h-12h et 14h-17h

**Samedi 15 / 20h30**

Concert : VIENNE

Clin d'œil à deux compositeurs qui ont ouvert la voie de la nouvelle musique au début du XXe siècle, avec deux oeuvres du jeune Webern

**Dimanche 16 / 17h**

Concert : RUSSIE

A retrouver ou découvrir, les oeuvres de trois personnalités essentielles du répertoire musical du XXe siècle en Russie, et apprécier l'univers du grand poète russe Alexander Blok

Plein tarif : 14€  
Tarif réduit : 7€

Information et accueil billetterie au  
07 83 94 35 10 ou [info@musica.fr](mailto:info@musica.fr)

Programme complet disponible en mairie

**19**  
JANV

MÉDIATHÈQUE

## Atelier Pixel Art

Venez assembler votre personnage de jeu vidéo en 3 dimensions grâce à la superposition de couches de perles Hama et ainsi lui donner vie dans le monde réel !

SALLE DU PATRIMOINE - **14H et 16H15**

Sur inscription à partir du 4 janvier

À partir de 8 ans.

DU **22** AU **20**  
JANV-FÉVR

L'ANNEXE

## Vincent Guderzo « Les âmes brisées »

Le travail de Vincent Guderzo est reconnu depuis plusieurs années en Touraine. Le sculpteur, modelleur et dessinateur est décédé fin 2019 à l'âge de 46 ans. L'Annexe propose une rétrospective posthume de différentes œuvres qu'il avait déjà achevées, dont certaines n'ont jamais été dévoilées au public.

L'ANNEXE - **15H-18H30**  
(du vendredi au dimanche)

Vernissage le vendredi 21 janvier  
Gratuit



EXPOSITION - CONCERT

ATELIER

EXPOSITION

25  
JANV

MÉDIATHÈQUE

## Club de Lecture

Rejoignez le club de lecture de la médiathèque et discutez littérature autour d'une thématique. Cette année c'est le thème de l'Art qui a été retenu.

ESPACE ROMANS ADULTES - 18H30

Renseignements à l'espace « Romans adultes »



LITTÉRATURE

DU 27 AU 29  
JANV

NOUVEL ATRIUM

## L'intime festival



Jeudi 27

20h30

Terrenoire + Antoine Wielemans  
Stéphane + Back and Forth

Plein tarif : 16€ ; Tarif réduit : 13€ ; Tarif PCE : 10€

Spectacle assis - placement libre  
Merci de respecter les règles sanitaires  
en vigueur au moment du spectacle

Vendredi 28

20h30

Claire Diterzi + La Chica

Plein tarif : 14€ ; Tarif réduit : 10€ ; Tarif PCE : 8€

Spectacle assis - placement libre - jauge limitée  
Merci de respecter les règles sanitaires  
en vigueur au moment du spectacle



Samedi 29

20h30

Magenta (ex-FAUVE) + Terrier +  
Joanne O Joan + Éphèbe

Plein tarif : 18€ ; Tarif réduit : 14€ ; Tarif PCE : 11€

Spectacle assis / debout  
Merci de respecter les règles sanitaires  
en vigueur au moment du spectacle  
places assises non garanties



FESTIVAL

## 6 FÉVR

NOUVEL ATRIUM

### Chœur de l'Opéra de Tours

Composé de treize chanteurs aimant passionnément aller à la rencontre de tous, le Chœur de l'Opéra vous fait voyager à travers des extraits célèbres d'opéras, d'opérettes, de comédies musicales et de mélodies familières : Gershwin, Bernstein, Barber, mais aussi Verdi, Offenbach, Bizet et les autres...

16H

Les dimanches de l'Atrium  
Tarif unique 5€

Spectacle assis - placé  
*Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle*



OPÉRA

## 9 FÉVR

MÉDIATHÈQUE

### Lecture Kamishibai

Venez passer un bon moment à écouter quelques histoires, racontées à l'aide d'un Kamishibai, petit théâtre de papier japonais.

SALLE SOUS-SOL - 14H30 et 15H45

Sur inscription à partir du 19 janvier  
Jauge maximum 10 personnes  
5-6 ans à 14h30 puis 3-4 ans à 15h45



LITTÉRATURE

## 12 FÉVR

MÉDIATHÈQUE

### Duo Games

Venez jouer en duo sur une sélection de jeux vidéo où la coopération sera de rigueur ! L'occasion de s'écharper, ou de se rapprocher (à bonne distance sanitaire).

ESPACE JEUX VIDÉO - 10H-18H

En accès libre



JEUX

## 13 FÉVR

DOMAINE DE CANGÉ

### Guinguette d'hiver

À vis aux amoureux de la guinche, le domaine de Cangé ouvrira à nouveau ses portes à l'orchestre Franck Sirotteau pour sa traditionnelle guinguette d'hiver organisée par le Comité des Fêtes.

DOMAINE DE CANGÉ - 15H-19H

*En partenariat avec le comité des fêtes*

Tarif unique 5€

*Billetterie sur place uniquement*

## 18 FÉVR

MÉDIATHÈQUE

### Soirée Jeux de société

Venez participer à une nouvelle soirée jeux de société à la médiathèque ! En partenariat avec la Maison De la Jeunesse.

SALLE DU PATRIMOINE ET PRESSE -  
19H-22H

*Tout public*

## 25 FÉVR

MÉDIATHÈQUE

### Cangé Nanar : « Les Guerriers du Bronx » de Enzo G. Castellari

Le Bronx des années 1990 est devenue une zone interdite, refuge des criminels et des marginaux. Ann une jeune fille de la bourgeoisie de Manhattan s'y réfugie. Trash et ses Riders la prennent sous leur protection. Une perle dans l'univers irrationnel du genre Nanar !

SALLE SOUS-SOL - 20H

Sur inscription à partir du 4 février  
Jauge maximum 40 personnes

*À partir de 16 ans*



ÉVÈNEMENT

JEUX

FILM

# PROGRAMMATION FÉVRIER - MARS 2022

**26**  
FÉVR

MÉDIATHÈQUE

## CANGÉ VR « Dans l'espace »

Exploration spatiale, guerre des étoiles ou encore rencontre avec les extra-terrestres, venez poser un premier pas dans les univers virtuels qui n'attendent que d'être explorés !

ESPACE JEUX VIDÉO - 10H-18H

Sur inscription à partir du 5 février

*A partir de 12 ans.*

**27**  
FÉVR

NOUVEL ATRIUM

## Peau de vache Cie Théâtre de l'Éphémère

Ce grand classique du théâtre de boulevard, créé en 1976 à Paris par les maîtres du genre Pierre Barillet et Jean-Pierre Grédy, a connu récemment une cure de jouvence avec Chantal Ladesou dans le rôle principal. Un texte drôle et moderne, une troupe exceptionnelle, une mise en scène rythmée et ensoleillée, c'est une comédie irrésistible, foncez-y !

NOUVEL ATRIUM - 16h00

Les dimanches de l'Atrium

Tarif unique 5€

Spectacle assis - placé  
*Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle*

DU **4** AU **1<sup>ER</sup>**  
MARS-AVRIL

MÉDIATHÈQUE

## Exposition « Petits instants de vie » de Jean-Manuel BENOIST

Artiste résolument figuratif, Jean-Manuel Benoist déploie un univers coloré et insouciant, teinté d'humour et de poésie. Dans ses gravures, il capte des moments de réalité, tente d'apporter une touche d'émotion, un zeste d'humour.

SALLE DE PRESSE - 18H30

*Vernissage le vendredi 4 mars*

*En présence de l'artiste.*



RÉALITÉ VIRTUELLE



THÉÂTRE



EXPOSITION

## 5

### MARS

MÉDIATHÈQUE

#### Eveil Musical

Des comptines, des jeux de doigts, des historiettes pour partir à la découverte des sons et des rythmes et partager un moment de complicité entre parent et tout-petit

SALLE SOUS-SOL - **10H15-11H**

*Par Caroline Delage de l'École Municipale de Musique*

Sur inscription à partir du 12 février Jauge maximum 6 personnes

0-4 ans

## 8

### MARS

MÉDIATHÈQUE

#### Club de lecture

Rejoignez le club de lecture de la médiathèque et discutez littérature autour d'une thématique. Cette année c'est le thème de l'Art qui a été retenu.

ESPACE ROMANS ADULTES - **18H30**

*Renseignements à l'espace « Romans adultes »*



ATELIER



LITTÉRATURE

# PROGRAMMATION MARS 2022

DU **10** AU **13**  
MARS

MANIFESTATION VILLE

## Carnaval

Les pirates et tout leur attirail seront à l'honneur pour la grande déambulation qui a lieu chaque année dans les rues de la commune. Alors parez-vous de vos plus belles couleurs et montez à bord ! Forbans, flibustiers et autres marins d'eau douce vont tenter de s'emparer de notre ville avec fougue, bravoure et un brin de mauvaise foi, pour le plus grand bonheur des petits et des grands.

Un programme détaillé de la manifestation sera disponible courant du 1er trimestre

**11**  
MARS

MÉDIATHÈQUE

## Black out : Spécial Scène locale

Plongez dans le noir total et laissez-vous emporter par les meilleurs albums de la scène locale 2021 élus par les médiathécaires de tout le département.

SALLE SOUS-SOL - 19H

Sur inscription à partir du 18 février

**12**  
MARS

MÉDIATHÈQUE

## Rencontre autour de la BD

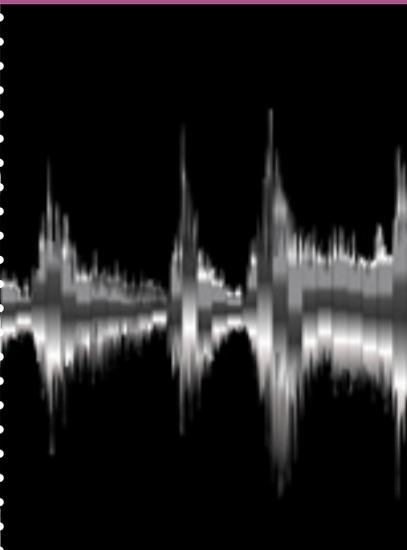
Rencontre et discussion autour des BD-docs, des BD-reportages et des témoignages en bulles. Présence d'auteurs et d'éditeurs BD.

SALLE DU PATRIMOINE - 15H

Entrée libre.  
*Tout public*



ÉVÈNEMENT



MUSIQUE



LITTÉRATURE

## 16 MARS

NOUVEL ATRIUM

### Elina au pays des 7 lunes

Tite Compagnie

**E**lina au pays des 7 lunes aborde d'une manière ludique et divertissante le thème de la différence. Elina est une princesse qui n'aime que le beau. Un jour, la voilà transportée dans un pays inconnu, dans un corps qui n'est pas le sien et qui lui semble bien laid...

NOUVEL ATRIUM - 17h00

Adulte : 4€

Enfant (-12 ans) : 3€

Spectacle assis - placement libre  
Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle



THÉÂTRE

## 19 MARS

MÉDIATHÈQUE

### Journée du nettoyage des données numériques

**L**a médiathèque rejoint la Journée du nettoyage des données numériques. Joignez-vous à nous pour un grand nettoyage de nos boîtes mails, drives, smartphone, tout y passe !

*Matériel informatique personnel recommandé.*

SALLE DU PATRIMOINE - 14H-18H

Sur inscription à partir du 26 février  
Jauge maximum 10 personnes  
À partir de 12 ans



ATELIER

## DU 19 AU 17 MARS-AVRIL

L'ANNEXE

### Jan Vičar « Où sont les larmes du monde »

**N**é en 1967 à Svitavy (Tchéquie), Jan Vičar a suivi une formation académique classique.

Son travail se caractérise par la combinaison de techniques traditionnelles (gravure sur bois, linogravure, burin) avec des procédures moins conventionnelles, voire expérimentales.

L'ANNEXE - 15H-19H

(du vendredi au dimanche)

Vernissage le vendredi 18 mars  
Gratuit



EXPOSITION

## 23 MARS

MÉDIATHÈQUE

### Repair Café

**A**vant de jeter, essayons de réparer ! Le temps d'un après-midi, venez tenter le sauvetage de vos petits objets du quotidien (manette de jeux, sèche-cheveux...).

**SALLE DU PATRIMOINE - 14H & 16H15**

Sur inscription à partir du 29 septembre  
Jauge maximum 18 personnes  
À partir de 10 ans

## 26 MARS

MÉDIATHÈQUE

### Ciné-Débat Zéro déchet

**Q**ue deviennent nos déchets une fois à la poubelle et surtout comment en réduire la masse ? Venez regarder « Ma vie zéro déchet » de Donatien Lemaître, un documentaire tout public qui explore le mode de vie zéro déchet et la gestion de nos détritrus aujourd'hui en France. La séance sera animée par l'association Zéro Déchet Touraine.

**MÉDIATHÈQUE - 16H**

Sur inscription à partir du 5 mars  
Tout public

## 30 MARS

MÉDIATHÈQUE

### Festival Ciné Asie « The assassin » de Hou Hsiao-Hsien

**D**ans le cadre du Festival international du cinéma asiatique de Tours, organisé par les cinémas Studio, la médiathèque vous propose le film The assassin : Dans la Chine du IXème siècle, Nie Yinniang, justicière initiée aux arts martiaux revient dans sa famille en ayant pour mission de tuer l'homme qu'elle aime... Un chef d'œuvre du cinéma chinois.

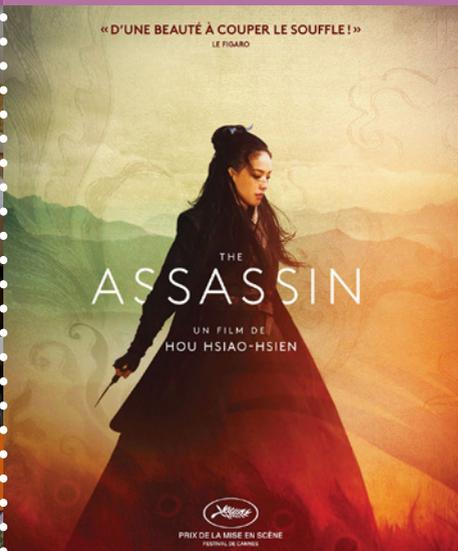
**SALLE SOUS-SOL - 18H30**

Sur inscription à partir du 9 mars  
À partir de 16 ans



ATELIER

FILM



FILM

# 1<sup>ER</sup>

## AVRIL

NOUVEL ATRIUM

### Raphaël

Déjà une quinzaine d'années que les chansons tendres et enflammées de Raphaël nous accompagnent. Pour sa nouvelle tournée, le chanteur entraînera le public dans son univers solaire et romantique et s'amusera à jouer avec les illusions à travers un dispositif fantaisiste où il se démultipliera. Un spectacle-concert vraiment pas comme les autres, aussi romantique et passionné que son auteur.

NOUVEL ATRIUM - 20h30

24€/20€/16€

Spectacle assis - placé  
*Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle*



CHANSON

# 7

## AVRIL

NOUVEL ATRIUM

### Concert des jeunes talents

Pour cette nouvelle édition des Jeunes Talents Saint-Avertinois, les grands élèves de l'école de musique ayant acquis un niveau d'interprétation certain vous présenteront le fruit de leur travail minutieux au cours d'une soirée riche en émotions et en découvertes.

NOUVEL ATRIUM - 20h30

Gratuit

Spectacle assis - placement libre  
*Merci de respecter les règles sanitaires en vigueur au moment du spectacle*



CONCERT

# 9

## AVRIL

MÉDIATHÈQUE

### Présentation de Nouveautés Romans Adultes

À l'issue de la présentation, empruntez en exclusivité nos nouveautés.

ESPACE ROMANS ADULTES - 16H30



LITTÉRATURE

DU **15** AU **18**  
AVRIL

ÉCOLE DE MUSIQUE

## Rencontre des orchestres

Deux des villes amies de Saint-Avertin, Baienfurt (Allemagne) et Martonvasar (Hongrie) se déplaceront dans notre commune et seront fièrement représentées par leurs orchestres respectifs à l'occasion de ce grand week-end de rencontres et d'échanges autour de la musique. Un moment chaleureux et riche en complicité musicale.

Programme disponible prochainement



ORCHESTRE

**16**  
AVRIL

MÉDIATHÈQUE

## Cangé Yoga

On joue, on joue mais on se détend beaucoup aussi ! Travail de respiration amusant ou exercices de souplesse, ces séances de relaxation et d'initiation au yoga sont idéales pour les enfants.

SALLE SOUS-SOL - **16H et 17H**

Sur inscription à partir du 26 mars  
Jauge maximum 10 personnes  
3-7 ans accompagné d'un adulte.



ATELIER

**20**  
AVRIL

MÉDIATHÈQUE

## Heure du conte Vive la nature !

Allons fêter le retour du printemps, en s'allongeant dans l'herbe pour écouter des histoires de fleurs, de fruits et de petites bêtes...

PARC DE CANGÉ - **14H30 et 15H45**

Sur inscription à partir du 30 mars  
Jauge maximum 10 personnes  
5-6 ans à 14h30 puis 3-4 ans à 15h45



LITTÉRATURE

## 23 AVRIL

MÉDIATHÈQUE

### CANGÉ VR « Jurassique »

Voyagez dans le temps pour retourner 145 millions d'années en arrière ! Allez à la rencontre des dinosaures ou fuyez pour ne pas vous faire dévorer !

ESPACE JEUX VIDÉO - 10H-18H

Sur inscription à partir du 2 avril  
A partir de 12 ans.



RÉALITÉ VIRTUELLE

## 27 AVRIL

NOUVEL ATRIUM

### Sauvons les pâquerettes

Collectif Coqçigrue

Collectionneurs de mauvaises graines, d'herbes folles, de cancrs, de rêveurs et d'histoires incongrues, les membres de Pelouse Secours invitent les curieux à cueillir ces espèces sauvages et indomptables en musique. Tout le monde embarque pour la même mission: celle de nous permettre d'étudier comment mieux pousser sur la Terre.

NOUVEL ATRIUM - 17h00

Adulte : 4€

Enfant (-12 ans) : 3€

Spectacle assis - placement libre  
Merci de respecter les règles sanitaires  
en vigueur au moment du spectacle



SPECTACLE MUSICAL

## 28 AVRIL

NOUVEL ATRIUM

### Soirée Stand'Up

Après avoir accueilli depuis plusieurs années de nombreuses têtes d'affiche (Kev Adams, Franck Dubosc, Elie Semoun pour ne citer qu'eux), le service culturel innove en ce printemps avec un nouveau dispositif de scène ouverte complètement dédiée à l'humour. Dans le Hall du Nouvel Atrium, plusieurs humoristes en herbe se succéderont pendant toute une soirée de complicité et de bonne ambiance générale. Le rire servi sur un plateau, ça vaut le déplacement !

NOUVEL ATRIUM - 20h30

Gratuit



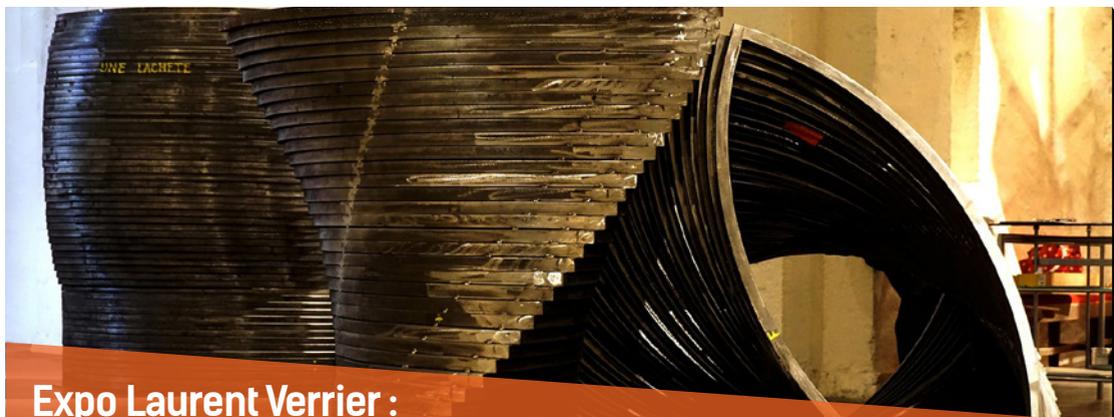
STAND'UP

Dates à Venir →



**Michel Drucker**

Jeu*di* 12 mai - Nouvel Atrium - 24€/20€/16€



**Expo Laurent Verrier :**

« ISOTOPIE » dans le cadre de l'exposition collective

Du 14 mai au 12 juin - vernissage le 13 mai



**Festival de l'Éphémère**

du 2 au 6 juin - Nouvel Atrium



**Fête de la musique**  
Mardi 21 juin



**Festival des Horizons**  
25 et 26 juin



**Guinguette de Port-Avertin**  
De juillet à mi-septembre

# RETOUR SUR



Exposition de Justine Ghinter à L'Annexe



Kamcha à L'Annexe



Concert jeune public d'Evelyne Moser



Concert de Pôle Alienor



Natalie Dessay



Concert de Las Gabachas de la Cumbia pour Jazz à Cangé



Kean au Nouvel Atrium



*Semaine Belge - Concert de Marka*



*Olivier de Benoist*



*Semaine Belge - match d'improvisation Touraine Belgique*



*Concert de la Zonda à la Médiathèque*



*Daniel Auteuil*



*Miossec*

# [L'INTIME FESTIVAL #13]

FESTIVAL CHANSON / POP / ÉLECTRO



**NOUVEL ATRIUM / SAINT-AVERTIN  
DU 27 AU 29 JANVIER 2022**

**Magenta (ex Fauve) / Claire Diterzi / Terrenoire  
Antoine Wielemans (Girls In Hawaii) / Terrier  
Stéphane / La Chica (piano solo) / Éphèbe  
Joanne O Joan / Back and Forth**

[www.ville-saint-avertin.fr](http://www.ville-saint-avertin.fr)

Billetterie Nouvel Atrium, Francebillet et Ticketmaster